**Erster Teil des Kursprogramms der Photo+Adventure 2024 veröffentlicht**

**Wie gemalt!**

„Ey, wenn ich grad nicht träum', dann will ich nie mehr schlafen. Alles wie gemalt“, so singt es Popsänger Wincent Weiss. Womöglich summt die Melodie künftig auch der ein oder andere Fotograf nach dem Besuch eines der Workshops im Rahmenprogramm der Photo+Adventure 2024. Die Veranstalter des Messe-Festivals für Fotografie, Reise und Outdoor haben jetzt nämlich bereits einen Großteil ihres Kursprogramms am zweiten Juni-Wochenende veröffentlicht.

**Gemälde im Stil der großen Meister**

Mit von der Partie ist dabei erstmals der Leipziger Fotograf [Ron Kuhwede](https://photoadventure.eu/referent/ron-kuhwede/), unter anderem mit einem Kurs namens „[Porträts im Gemäldelook](https://photoadventure.eu/veranstaltung/portraets-im-gemaeldelook/)“. „In diesem Workshop soll das Rüstzeug vermittelt werden, Bilder zu kreieren, die den altmeisterlichen Gemälden von Rembrandt, Dürer & Co. nahekommen“, erläutern die Veranstalter Daniela Thies und Christian Thomas.

**Mit Licht experimentieren**

Anders als Ron Kuhwede hat [Frank Jurisch](https://photoadventure.eu/referent/frank-jurisch/) seine Photo+Adventure-Premiere bereits hinter sich. Neues bringt aber auch der Oberhausener mit, zum Beispiel den Workshop „[Unkonventionelle Beleuchtungstechniken im Studio](https://photoadventure.eu/veranstaltung/unkonventionelle-beleuchtungstechniken-frank-jurisch/)“. In diesem geht es um das Experimentieren mit ungewöhnlichen Lichtquellen. Es kommen unter anderem Laser, Prismen und Spiegelfolien zum Einsatz. Weil der Kurs von Aussteller SIGMA gesponsert wird, darf aber nicht nur mit diversen Lichtquellen, sondern auch mit verschiedenen Objektiven experimentiert werden.

**So werden aus schlechten Bildern doch noch Kunstwerke**

Mit einem Problem, mit dem wohl jeder Foto-Enthusiast schon zu kämpfen hatte, beschäftigt sich ein weiterer Photo+Adventure-Newcomer. Was zu tun ist, wenn das Foto längst gemacht ist, die Gelegenheit vorbei, das Ergebnis aber zunächst enttäuscht, verrät [Kristof Göttling](https://photoadventure.eu/referent/kristof-goettling/) in seinem Seminar „[Mit Lightroom zu beeindruckenden Fotos](https://photoadventure.eu/veranstaltung/mit-lightroom-zu-beeindruckenden-fotos-kristof-goettling/)“. Sein Versprechen klingt fast zu schön um wahr zu sein: Denn auch aus vermeintlich schlechten Bildern sollen mit der Software in diesem Kurs noch wahre Kunstwerke gezaubert werden. Göttlings zweites Seminar liest sich dann wie die logische Fortsetzung: In „[Fit mit Instagram](https://photoadventure.eu/veranstaltung/fit-mit-instagram-tipps-tricks-fuer-einen-erfolgreichen-auftritt-kristof-goettling/)“ vermittelt er erfolgreiche Strategien, Bilder und Videos für das soziale Netzwerk richtig vorzubereiten, sie mit Texten und Attributen attraktiv und auffindbar zu machen, Hashtags effektiv einzusetzen, Posts zu optimieren sowie Stories und Reels zu erstellen.

**Malen mit Licht**

Kein Newcomer, sondern ein Photo+Adventure-Urgestein ist [Olaf Schieche](https://photoadventure.eu/referent/zolaq-olaf-schieche-3/) von ZOLAQ. Und das Malen steht bei ihm traditionell im Fokus: Der Lightpainter ist wieder mit drei Workshops – [Lightpainting für Einsteiger](https://photoadventure.eu/veranstaltung/lightpainting-fuer-einsteiger-zolaq-olaf-schieche/), [für Fortgeschrittene](https://photoadventure.eu/veranstaltung/lightpainting-fuer-fortgeschrittene-zolaq-olaf-schieche/) und [mit Model](https://photoadventure.eu/veranstaltung/lightpainting-mit-model-indoor-zolaq-olaf-schieche/) – am Start und bringt zusätzlich ein neues [Seminar-Angebot](https://photoadventure.eu/veranstaltung/lightpainting-von-der-idee-zum-fertigen-bild-zolaq-olaf-schieche/) mit, mit dem er den Weg von der Idee bis zum fertigen Lightpainting nachzeichnet. Fast wie Zeichnungen wirken übrigens auch einige der Werke, mit denen Naturfotograf [Hans-Peter Schaub](https://photoadventure.eu/referent/hans-peter-schaub/) Lust auf seinen kreativen Workshop zur Landschaftsfotografie „[Gerührt und geschüttelt](https://photoadventure.eu/veranstaltung/geruehrt-geschuettelt-hans-peter-schaub/)“ machen möchte.

**Bewegte Standbilder**

Jede Menge Action und Bewegung versprechen hingegen [Thomas Adorff](https://photoadventure.eu/referent/thomas-adorff/), [Paul Leclaire](https://photoadventure.eu/referent/paul-leclaire/) und [Klaus Wohlmann](https://photoadventure.eu/referent/klaus-wohlmann/) in drei Foto-Kursen, die allesamt 2023 erstmals Teil des Photo+Adventure-Rahmenprogramms waren und einen wahren Sturmlauf auf den Ticket-Shop entfachten: Entsprechend schnell könnte nun auch diesmal wieder die Verfügbarkeit der Tickets für „[Le Cirque Magnifique](https://photoadventure.eu/veranstaltung/le-cirque-magnifique-thomas-adorff/)“, „[Tanz. Der Moment. Die Bewegung](https://photoadventure.eu/veranstaltung/tanz-bewegung-paul-leclaire/)“ und „[Parkour im Landschaftspark](https://photoadventure.eu/veranstaltung/parkour-im-lapadu-klaus-wohlmann/)“ ein Ende nehmen.

**Noch mehr Neuheiten und Neuigkeiten**

Mit „[Ein Foto und eine Idee! …oder wie mache ich aus nix ein Bild](https://photoadventure.eu/veranstaltung/ein-foto-und-eine-idee-oder-wie-mache-ich-aus-nix-ein-bild-paul-leclaire/)“ bringt Paul Leclaire aber übrigens auch einen neuen Kurs mit nach Duisburg. Das gleiche gilt für Werbefotograf [Robin Preston](https://photoadventure.eu/referent/robin-preston/), der neben dem KI-Thema „[Blade Runner](https://photoadventure.eu/veranstaltung/blade-runner-robin-preston/)“ mit „[Bikes and Girls](https://photoadventure.eu/veranstaltung/bikes-and-girls-robin-preston/)“ auch eine Variation seines beliebten „Cars and Girls“-Workshops anbietet.

Neu ist außerdem der Ticket-Shop der Photo+Adventure. Er ist nun unter [photoadventure.eu/shop](https://photoadventure.eu/shop) zu erreichen. „Unsere Website vereint nun alle Informationen und Tickets unter einem Dach. Das soll ein einheitlicheres, stringenteres und angenehmeres Nutzungserlebnis ermöglichen“, erläutert Winfried Enge, der im Veranstalter-Team unter anderem für die Technik verantwortlich zeichnet. Neben den Tickets für den Messe-Eintritt sowie Workshops, Seminare und Fotowalks am zweiten Juni-Wochenende sind im Shop zudem auch Tickets für Online-Seminare in diesem Winter und auch Gutscheine in verschiedenen Preisklassen erhältlich.

**Über Photo+Adventure:**

Seit 2014 versammelt das Team der P+A Photo Adventure GmbH zumeist am zweiten Juni-Wochenende rund 130 Aussteller und Marken zum Messe-Festival für Fotografie, Reise und Outdoor im Landschaftspark Duisburg-Nord. Ergänzt wird das Messeangebot um ein mehr als buntes Rahmenprogramm mit Workshops, Ausstellungen, Vorträgen und Live-Shootings vor der spektakulären Industriekulisse des stillgelegten Hüttenwerks. Bis es 2024 wieder soweit ist, laden die Veranstalter Daniela Thies, Winfried Enge und Christian Thomas noch zu einigen Online-Seminaren und -Vorträgen.

**Hinweise an die Redaktion:**

[Bilder zur Mitteilung können hier heruntergeladen werden.](https://photoadventure.eu/pa-downloads/presse/PA24_Workshops.zip)

Weitere Informationen erteilt Christian Thomas, christian.thomas@photoadventure.eu,
Tel.: +49 203 5185498, der sich auch über die Zusendung eines Belegexemplars freut und bei Interesse Kontakte zu den Referenten vermittelt.